

**UCHWAŁA NR VI/40/2024
RADY GMINY ZŁOTA**

z dnia 30 września 2024 r.

**Akt o utworzeniu samorządowej instytucji kultury - Gminne Centrum Kultury Złote Ponidzie w Złotej
i nadania jej statutu**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609, z późn. zm.¹⁾) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1 i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) Rada Gminy Złota uchwala, co następuje:

§ 1. 1. Tworzy się gminną jednostkę organizacyjną, działającą w formie samorządowej instytucji kultury, pod nazwą Gminne Centrum Kultury Złote Ponidzie w Złotej z siedzibą w Złotej zwanym dalej Złote Ponidzie.

2. Siedzibą Złotego Ponidzia jest miejscowość Złota obiekt przy ul. Parkowej 8, 28-425 Złota, a terenem działania jest obszar Gminy Złota.

3. Złote Ponidzie uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność z chwilą wpisu do rejestru gminnych instytucji kultury.

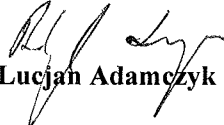
4. Złote Ponidzie nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87 t.j.).

§ 2. Organizację i zadania Złotego Ponidzia określa statut stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Złota.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Rady Gminy
Złota


Lucjan Adamczyk

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2024 r. poz. 721.

Załącznik do uchwały Nr VI/40/2024

Rady Gminy Złota

z dnia 30 września 2024 r.

STATUT
Gminnego Centrum Kultury
ZŁOTE PONIDZIE
W ZŁOTEJ

I. Postanowienie ogólne

§ 1. Gminne Centrum Kultury Złote Ponidzie w Złotej jest samorządową instytucją kultury Gminy Złota. Działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, aktu o jego utworzeniu oraz niniejszego Statutu.

§ 2. Gminne Centrum Kultury Złote Ponidzie w Złotej zwana dalej „Złote Ponidzie” jest samorządową instytucją kultury, którego Organizatorem jest Gmina Złota.

1. Złote Ponidzie podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora. Z chwilą wpisu do rejestru uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność.

2. Siedzibą Złotego Ponidzia jest ul. Parkowa 8, 28-425 Złota, a terenem działania Gmina Złota. W celu realizacji zadań statutowych Złote Ponidzie może działać również poza jej granicami.

3. Organem zarządzającym Złotego Ponidzia jest Dyrektor, a także przełożonym pracowników Złotego Ponidzia.

II. Cele i zadania

§ 3. 1. Celem działania Złotego Ponidzia jest prowadzenie działalności kulturalnej polegającej na edukacji kulturalnej, tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury zarówno regionalnej, jak i narodowej oraz światowej oraz aktywnego i kreatywnego uczestnictwa w kulturze na terenie swojego działania.

2. Działalność kulturalna polega w szczególności na upowszechnianiu kultury, edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę. Tworzenia warunków do amatorskiego ruchu artystycznego, tworzeniu, ochronie i udostępnianiu dóbr kultury.

3. Tworzenie warunków dla rozwoju ruchu regionalnego i turystycznego, wspieranie amatorskiej działalności artystycznej i turystycznej.

4. Organizowanie imprez sportowo – rekreacyjnych.

§ 4. 1. Do zakresu działania Złotego Ponidzia należy w szczególności:

- 1) organizacja, realizacja: koncertów, spektakli, przeglądów, festiwali oraz innych wydarzeń kulturalnych, o zasięgu lokalnym, krajowym oraz międzynarodowym;
- 2) upowszechnianie kultury i sztuki w dziedzinach takich jak: muzyka, taniec, literatura, film, teatr, twórczość i kultura ludowa, animacja kultury, lokalne dziedzictwo kulturowe;
- 3) stworzenie warunków do funkcjonowania oraz prowadzenia amatorskich ruchów artystycznych uwzględniających wszystkie grupy wiekowe oraz zapewnienie im wykwalifikowanej kadry instruktorskiej i niezbędnego wyposażenia do prowadzenia zajęć i prezentacji swoich osiągnięć;
- 4) merytoryczna opieka nad twórczością amatorską, promocja i prezentacja działań artystycznych oraz inicjatyw kulturowych środowisk lokalnych.;
- 5) wspieranie i inicjowanie kontaktów mających na celu wymianę doświadczeń między twórcami z Polski oraz innych krajów;
- 6) współpraca z instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi oraz organizacjami społecznymi;
- 7) inicjowanie, wspieranie i realizowanie projektów artystycznych;
- 8) prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej szczególnie wśród dzieci i młodzieży;

- 9) tworzenie warunków dla rozwoju ruchu regionalnego, rekreacyjnego i turystycznego;
- 10) wspieranie amatorskiej działalności artystycznej i turystycznej;
- 11) rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców gminy Złota.

§ 5. Złote Ponidzie samodzielnie opracowuje plany rzeczowo-finansowe swojej działalności w ramach posiadanych środków.

§ 6. 1. Złote Ponidzie może, na mocy umów i porozumień, współpracować z organizacjami społecznymi, osobami fizycznymi, stowarzyszeniami i fundacjami w zakresie działalności statutowej.

2. Realizując działalność określoną w ust. 1 Złote Ponidzie może:

- 1) zatrudnić twórców, wykonawców oraz innych specjalistów;
- 2) współdziałać z organizacjami działającymi w dziedzinie kultury;
- 3) organizować konkursy, szkolenia pracownicze, wystawy lub w nich uczestniczyć;
- 4) organizować działalność artystyczną.

III. Organizacja i zarządzanie

§ 7. 1. Złotym Ponidziem zarządza Dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi.

2. Dyrektora powołuje Wójt w trybie określonym w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Do zakresu działań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) planowanie i kierowanie działalnością merytoryczną Złotego Ponidzia;
- 2) samodzielne gospodarowanie przydzielonym i nabytym majątkiem oraz środkami finansowymi;
- 3) przedstawienie Organizatorowi i innym właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 4) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
- 5) sprawowanie ogólnego nadzoru nad kontrolą wewnętrzną;
- 6) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami oraz wykonywanie innych czynności z zakresu prawa pracy wobec pracowników;
- 7) składanie oświadczeń woli w imieniu Złotego Ponidzia, w tym zawieranie umów.

4. Wójt wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

5. Organem doradczym Złotego Ponidzia jest Rada Programowa, zwana dalej "Radą".

6. Rada składa się z 3 członków powoływanych przez Dyrektora w uzgodnieniu z Wójtem Gminy Złota.

7. Kadencja członków Rady trwa 4 lata.

8. Przed upływem kadencji Dyrektor może odwołać członka Rady w przypadku:

- 1) pisemnej rezygnacji,
- 2) na wniosek przewodniczącego Rady.

9. Członkowie Rady powołują i odwołują spośród siebie Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.

10. Rada opiniuje roczne programy działalności Złotego Ponidzia oraz sprawozdania z rocznej działalności Złotego Ponidzia, a także wydaje opinie w innych sprawach, o które zwróci się Dyrektor.

11. Za udział w pracach Rady nie przysługują diety, zwrot kosztów podróży oraz prawo do wynagrodzenia z tytułu pełnienia funkcji członka Rady.

12. Posiedzenia Rady odbywają się w miarę potrzeb nie rzadziej niż jeden raz na pół roku. Posiedzenia Rady zwołuje przewodniczący Rady, na pisemny wniosek każdego z członków Rady albo Dyrektora w terminie 14 dni od dnia złożenia wniosku.

13. Rada Programowa działa na podstawie uchwalonego przez siebie regulaminu.

14. Z przebiegu posiedzenia Rady sporządza się protokół.

15. Obsługę kancelaryjno - biurową Rady zapewnia Złote Ponidzie.

§ 8. 1. Złote Ponidzie jest pracodawcą w rozumieniu art. 3 Kodeksu pracy i zatrudnienia pracowników w zakresie rozwoju i upowszechniania kultury oraz sportu i turystyki.

2. Organizację wewnętrzną Złotego Ponidzia określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

3. Organizację i porządek w procesie pracy oraz związane z tym prawa i obowiązki zakładu pracy i pracowników określa regulamin Złotego Ponidzia.

IV. Majątek i gospodarka finansowa

§ 9. Złote Ponidzie prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w:

1. ustawie z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 87).

2. ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity Dz. U. z 2023 r. poz.120).

3. ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2023 r. poz. 1270).

§ 10. 1. Złote Ponidzie finansowane jest ze środków publicznych w ramach otrzymanej z budżetu gminy dotacji podmiotowej, dotacji celowych z budżetu państwa oraz gminy, darowizn, z przychodów ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych, operacji finansowych oraz innych źródeł.

2. Podstawą gospodarki finansowej Złotego Ponidzia jest roczny plan działalności instytucji, zatwierdzony przez Dyrektora.

3. Projekt rocznego planu działalności Złotego Ponidzia Dyrektor przedkłada Organizatorowi w terminie przez niego określonym.

4. Zasady wynagrodzeń pracowników Złotego Ponidzia określają właściwe przepisy prawne.

5. Roczne sprawozdanie finansowe Złotego Ponidzia zatwierdza Wójt.

6. Przychody wymienione w ust. 1 mogą być wykorzystywane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Złotego Ponidzia.

V. Postanowienia końcowe

§ 11. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie przepisy ustawy, o której mowa w §1 oraz inne właściwe przepisy prawa.

§ 12. Gminne Centrum Kultury Złote Ponidzie w Złotej może używać nazwy skróconej Złote Ponidzie.

§ 14. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

PRZEWODNICZĄCY
RADY GMINY
Lucjan Adamczyk

Uzasadnienie

Gmina Złota jest gminą wiejską o zaludnieniu na poziomie około 4200 mieszkańców. Na dzień podejmowania uchwały posiada jedną instytucję kultury wpisane do właściwych rejestrów w postaci Biblioteki Publicznej w Złotej .

Ambicją samorządu jest posiadanie dwóch instytucji kultury w celu szerszego realizowania swoich ustawowych obowiązków w różnych aspektach społecznych i kulturalnych. Utworzenie Gminnego Centrum Kultury pot nazwą Złote Ponidzie spowoduje zdyndamizowanie procesów społecznie oczekiwanych od wielu lat i dołączenie do gmin, które swoje zadania realizują w wymiarze zarówno czytelniczym jak i kulturalnym.

Mając powyższe na uwadze podjęcie uchwały jest konieczne i zasadne.

WÓJT
mgr inż. Waldemar Podskadło

